



साहित्य अकादमी नर्मो दिल्ली

ते

डुगगर मंच जम्मू

पास्सेआ

शनीवार, 4 मार्च, 2017 गी

गुडा सलाधिया, निक्की ग्राऊड च

डोगरी साहित्य पर वैश्वकरण दा प्रभाव

विसे उप्पर सैमीनर लेई तुसेंगी सदर साह्य ऐ।

### कार्यक्रम

- उद्घाटन सेशन** : बडले 11 बजे
- अध्यक्षता** : श्री एन० डी० जम्वाल
- मुख्य परीहने** : कप्तान विलायत सिंह सलाधिया
- सुआगत** : डॉ० देवेन्द्र कुमार देवेश  
डिप्टी सैक्रेटरी साहित्य अकादमी
- कार्यक्रम परिचे** : प्रो० ललित मगोत्रा
- कुंजी भाषन** : श्री दर्शन 'दर्शी'
- धनवाद** : श्री मोहन सिंह  
(प्रधान डुगगर मंच)
- मंच संचालन** : श्री शिवदेव सुशील

### सद्वेरी : 1 बजे

- दुआ सत्र पत्र वाचन** : द्पेहरीं 2 बजे
- प्रधानता** : श्री ध्यान सिंह
- पत्र वाचक** : डॉ० ओम गोस्वामी  
( डोगरी कविता पर वैश्वकरण दा प्रभाव )
- : श्री प्रकाश प्रेमी  
( डोगरी नाटक पर वैश्वकरण दा प्रभाव )
- : श्रीमति सुनीता भडवाल  
( डोगरी कथा साहित्य पर वैश्वकरण दा प्रभाव )
- मंच संचालन** : डॉ० सुधमा रानी
- धनवाद** : डॉ० नीलम सरिन